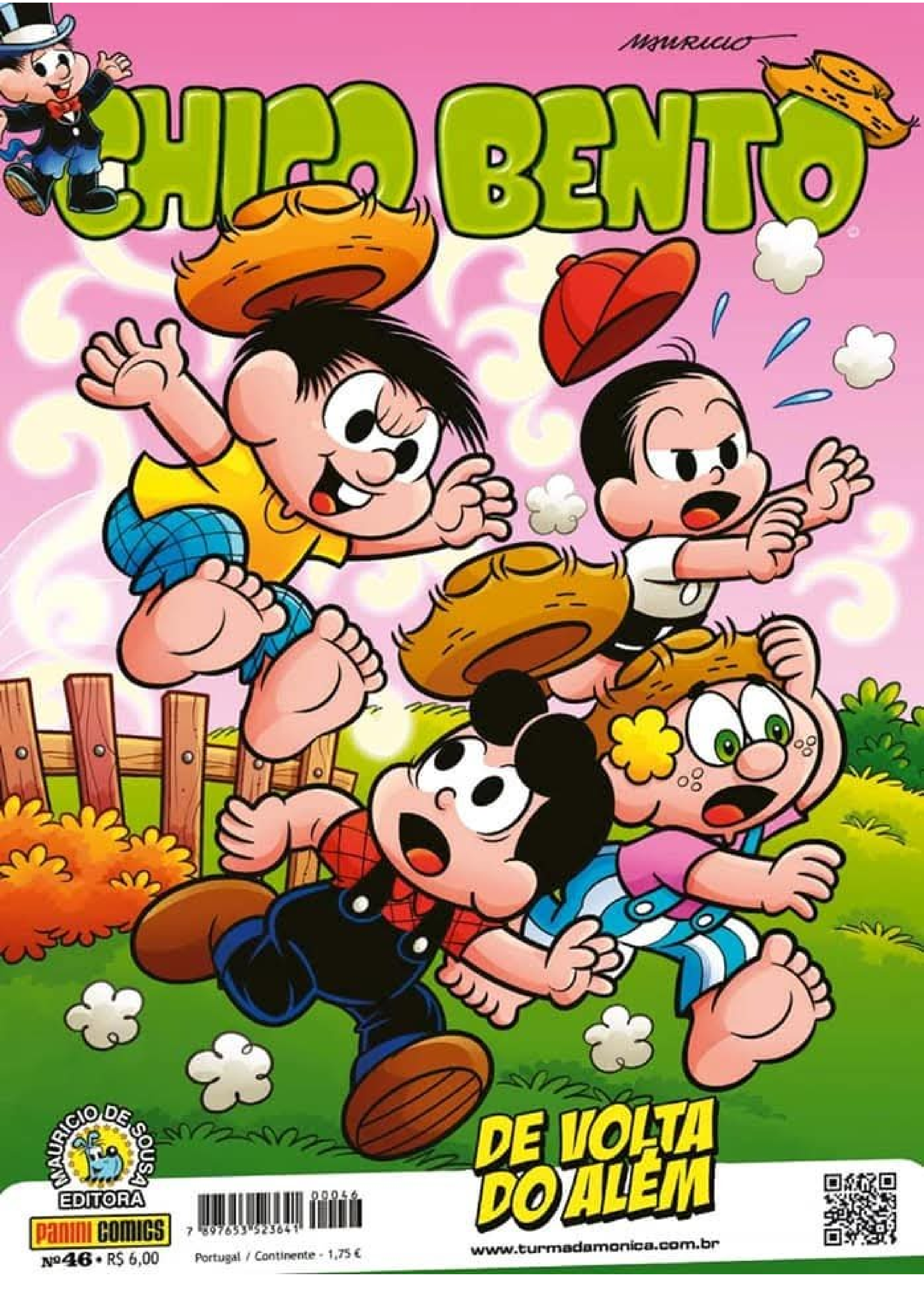

MAURICIO
CHICO BENTO
DE VOLTA DO ALÉM
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº46 • R$ 6,00
Portugal / Continente - 1,75 €
www.turmadamonica.com.br

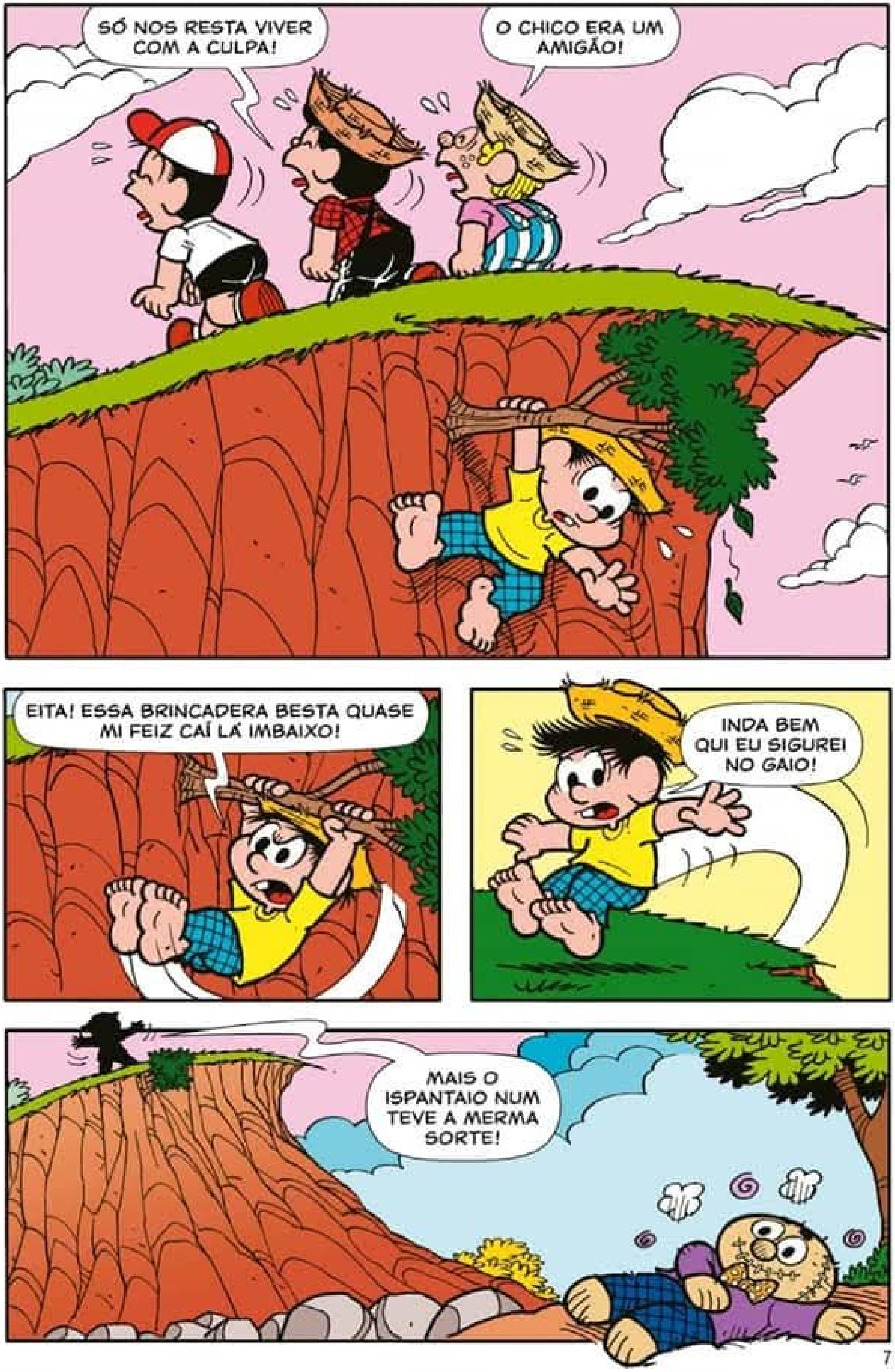
CHICO BENTO em DE VOLTA DO ALÉM

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019

PARECE QUI EU ISCUITEI UM BARUIO NESSA MOITA!
SI FOR ARGUMA...
HUMANO!
VAMOS LEVÁ-LO PARA O NOSSO PLANETA!
FIQUE LONGE DI MIM, SEUS ETÊ!
CAPOF

HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
PEGAMO OCÊ!
NÃO FALEI QUE O CHICO IA LEVAR O MAIOR SUSTO?
VIU COMO ELE CORREU?
GENTE!
O CHICO CAIU DO BARRANCO!

I AGORA? I AGORA?
O QUE NÓS FIZEMOS?
EU ACHO QUE... NINGUÉM PODE ESCAPAR DE UMA QUEDA DESSAS!
OCÊ QUÉ DIZÊ QUI...
O CHICO BATEU AS BOTA?
EU... EU... ACHO QUE SIM!
NINGUÉM SOBREVIVE A UM TOMBO DESSES!
QUE TRAGÉDIA!
O QUE NÓS FIZEMOS?
FOI TUDO NOSSA CURPA!

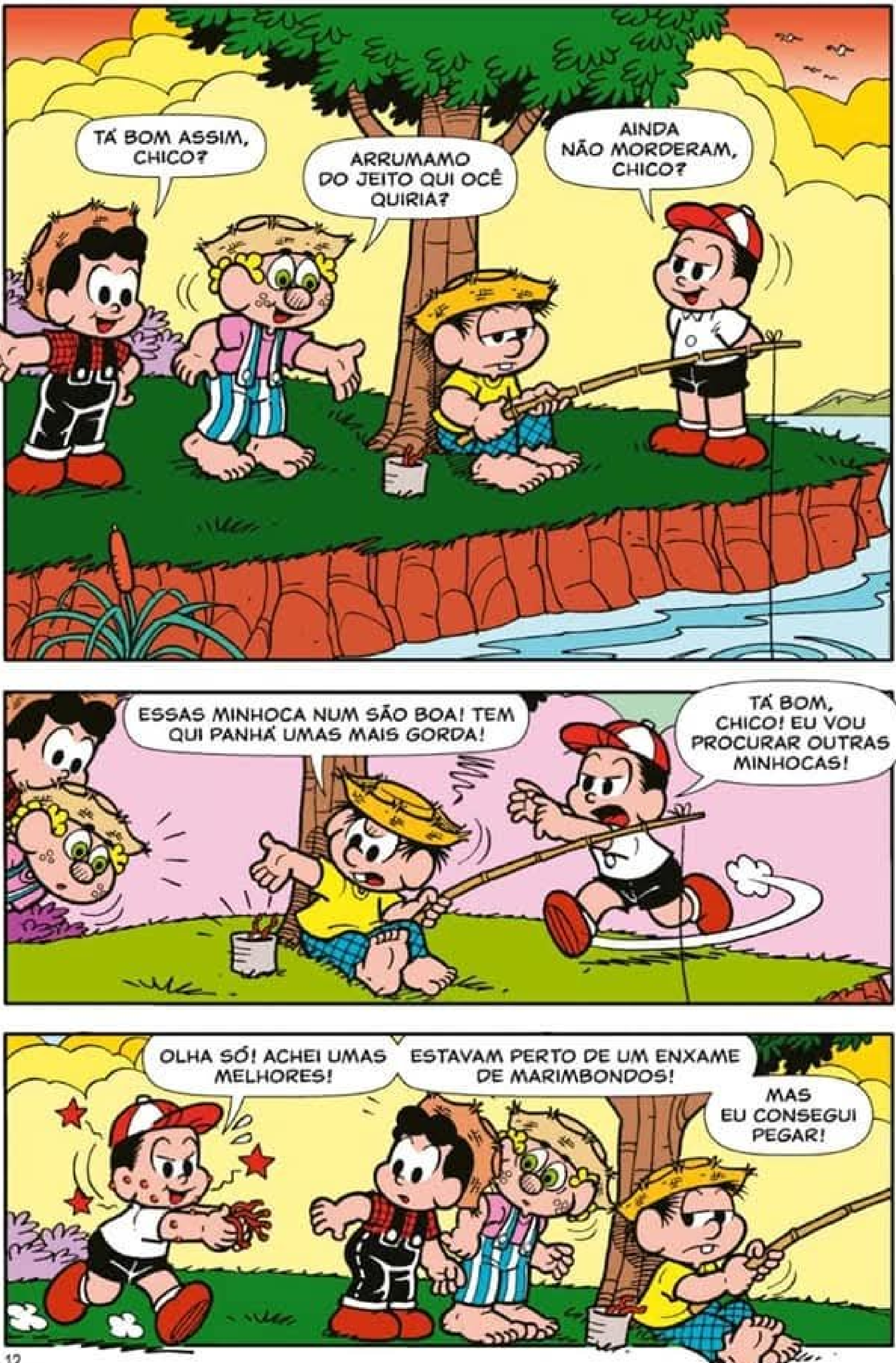

SÓ NOS RESTA VIVER COM A CULPA!
O CHICO ERA UM AMIGÃO!
EITA! ESSA BRINCADERA BESTA QUASE MI FEIZ CAÍ LÁ IMBAIXO!
INDA BEM QUI EU SIGUREI NO GAIO!
MAIS O ISPANTAIO NUM TEVE A MERMA SORTE!

ESSES TRÊS ACHA QUI PODE MI PREGÁ PEÇA, NÉ?
EU VÔ DÁ UMA LIÇÃO NELES!
EU NÃO QUERIA QUE ISSO ACONTECESSE!
ERA SÓ UMA BRINCADEIRA!
E AGORA? VAMOS TER QUE CONTAR PROS PAIS DO CHICO!
I PRA ROSINHA!
ACHO QUI NUM VÔ TÊ CORAGE!
EU FARIA QUALQUER COISA PRA...
UUUUHH!!

VOCÊS OUVIRAM UM BARULHO?
PARICIA ARGUÊM CUM DOR DI BARRIGA!
QUEM ESTÁ AÍ?
CHICO?!
EU MERMO!
VOCÊ TÁ BEM?
NÓIS VIMO OCÊ CAÍ DO BARRANCO!
COMO VOCÊ SE SALVOU?
NUM MI SARVEI!
COMO, NÃO?
NÓS ESTAMOS VEN-DO VOCÊ AÍ!
ACONTECE QUI EU SÔ...

...UMA ARMA PENADA!
ESSA, NÃO!
O CHICO VORTÔ PRA ASSOMBRÁ A GENTE!
VOCÊ VOLTOU DO ALÉM?
ISSO MERMO!
OCEIS FORO CURPADO DI EU CAÍ DO BARRANCO!
AGORA, EU VORTEI PRA PUXÁ OS PÉ DOCEIS TODO SANTO DIA!
NUM FAIZ ISSO, CHICO!
A GENTE NÃO QUERIA ISSO!
FOI UM ACIDENTE!
NUM TEM CUNVERSA!

MAS... TEM ALGUMA COISA QUE A GENTE POSSA FAZER?
PRA VOCÊ NOS PERDOAR!
BÃO...
...DESDE QUI EU FUI PRO ALÉM...
...TENHO SINTIDO FARTA DI UMA COISA QUI NUM TEM LÁ!
MAS... NÃO FAZ NEM MEIA HORA QUE...
FICA QUIETO, ZÉ DA ROÇA! DEIXA O CHICO FALAR!
DO QUI OCÊ SENTE FARTA?
DI PESCÁ!
SÓ ISSO?
A GENTE DÁ UM JEITO!
VAMO LEVÁ OCÊ PRA PESCÁ!


TÁ BOM ASSIM, CHICO?
ARRUMAMO DO JEITO QUI OCÊ QUIRIA?
AINDA NÃO MORDERAM, CHICO?
ESSAS MINHOCA NUM SÃO BOA! TEM QUI PANHÁ UMAS MAIS GORDA!
TÁ BOM, CHICO! EU VOU PROCURAR OUTRAS MINHOCAS!
OLHA SÓ! ACHEI UMAS MELHORES!
ESTAVAM PERTO DE UM ENXAME DE MARIMBONDOS!
MAS EU CONSEGUI PEGAR!

ACHO MIOR OCÊ PERCURÁ UM PEXE I MOSTRÁ PRA ELE O CAMINHO INTÉ A ISCA!
BOA IDEIA!
TÁ MORDENDO! TÁ MORDENDO!
Ê? NUM SINTI PUXÁ O ANZOR!
UMA PIRA-NHA TAVA ME MORDENDO!
OCEIS SÃO MUITO RUIM DI PESCARIA!
VÔ TÊ QUI ASSOMBRÁ OCEIS PRA SEMPRE!
NÃO, CHICO!

DEVE TER OUTRA COISA QUE A GENTE POSSA FAZER!
HUM... ACHO QUI TEM!
ASSIM...
FAZER SUAS LIÇÕES DA ESCOLA?
MAIS NO ALÉM TEM ISCOLA?
TEM, SIM!
I A FESSORA DI LÁ É DANADA DI BRABA!
INTÃO, É BÃO OCÊ CAPRICHÁ!
DEIXA COMIGO!
DISPOIS DISSO, OCÊ VAI VORTÁ PRO ALÉM?
DEPENDE...
DEPENDE DE QUÊ?

ANTIS, EU QUERO PORVÁ UMAS GOIABA DO NHÔ LAU!
LÁ NO ALÉM, NUM TEM GOIABA TÃO BOA!
DEXA CUMIGO!
EU NEM SABIA QUI ARMA PENADA TINHA FOME!
MAIS FICÁ SEM AS GOIABA DO NHÔ LAU NUM É FÁCIR MERMO!
PERAÍ!
QUEM TÁ NA MINHA GOIABERA!
ESSA, NÃO! O NHÔ LAU!
AH, BÃO! É SÓ UM PASSARINHO!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!

UFA! INDA BEM QUI EU SEI IMITÁ PASSARINHO!
EITA! EU DEVO DI TÊ FALADO ARGUMA COISA FEIA NA LÍNGUA DAS AVE!
JÁ VI QUI NUM VAI TÊ GOIABA!
VÔ TÊ QUI PUXÁ OS PÉ DOCEIS DI NOITE!
CALMA, CHICO! OLHA LÁ O ZÉ LELÊ CHEGANDO!
ZÉ, O QUE ACON-TECEU?
ARA! FOI SÓ UM GAVIÃO NERVOSO! MAIS EU DEI UM JEITO!

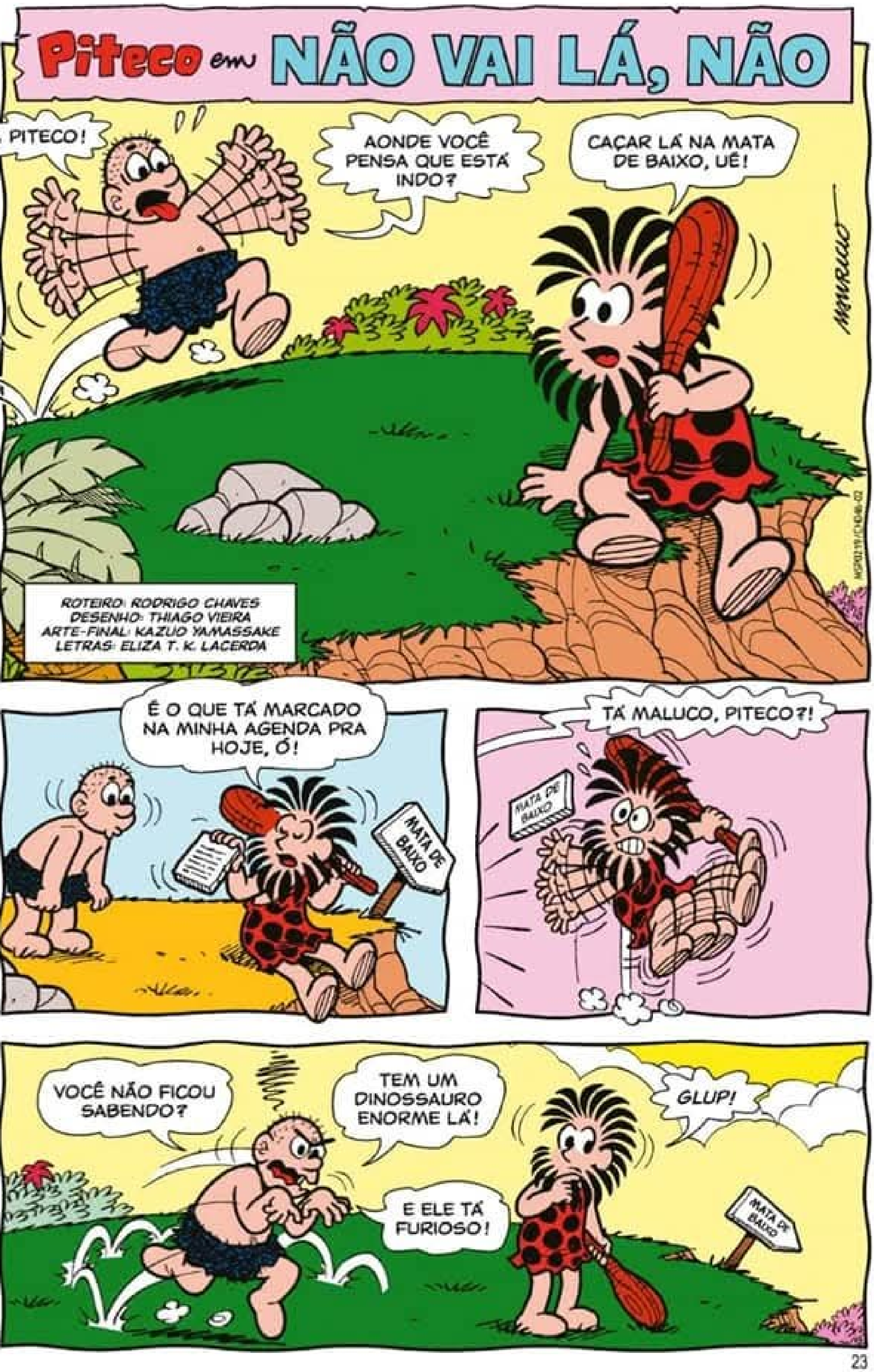
ESTÃO GOSTOSAS, CHICO?
DIMAIS! ACHO QUI, TODO DIA, EU VÔ VORTÁ AQUI!
M-MAS, CHICO!
NUM VÃO SINTI SUA FARTA LÁ?
QUI NADA!
NO ALÉM, A GENTE ENTRA I SAI QUANDO BEM QUISÊ!
NADA DISSO!
EU VIM BUSCÁ OCÊ!

A DONA MORTE!
NUM MI LEVE, DONA MORTE!
EU NUM CAÍ NO BARRANCO DI VREDADE!
UAI, NÃO?
FOI SÓ O ISPANTAIO QUI CAIU!
AÍ, EU PORVEITEI PRA PREGÁ UMA PEÇA NOCEIS!
ORA, ESSA!
CHICO!

OCEIS TÃO ACHANDO QUI PODE BRINCÁ CA MORTE?
POIS, AGORA...
...EU VÔ LEVÁ TODOS OS QUATRO!
AAAAAAAAAAAHHH!!

VAMO VÊ SI ESSES MININO APRENDE A LIÇÃO!
SERÁ QUI ELA DISISTIU?
VOCÊS NÃO ACHAM ESTRANHO A DONA MORTE TER SOTAQUE?
UAI! A MORTE FALA DO JEITO QUI ELA QUISÉ!
BONITO, *HEIN*, CHICO?
ISSO LÁ É BRINCADERA?
OCEIS QUI COMEÇARO!
ELE TÁ CERTO!

A GENTE NÃO DEVIA TER FEITO AQUELA BRINCADEIRA!
VAMOS ESQUECER ISSO!
PERAÍ! SI O ISPANTAIO CAIU LÁ IMBAXO...
...CUMÊ QUI ELE VORTÔ PRA CÁ SOZINHO?
ALGUNS MISTÉRIOS DA VILA ABOBRINHA NINGUÉM CONSEGUE EXPLICAR...
...NEM MESMO NÓS!
FIM


Piteco em NÃO VAI LÁ, NÃO
PITECO!
AONDE VOCÊ PENSA QUE ESTÁ INDO?
CAÇAR LÁ NA MATA DE BAIXO, UÊ!
ROTEIRO: RODRIGO CHAVES
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
É O QUE TÁ MARCADO NA MINHA AGENDA PRA HOJE, Ó!
MATA DE BAIXO
TÁ MALUCO, PITECO?!
MATA DE BAIXO
VOCÊ NÃO FICOU SABENDO?
TEM UM DINOSSAURO ENORME LÁ!
E ELE TÁ FURIOSO!
GLUP!
MATA DE BAIXO

AQUILO LÁ TÁ UM PERIGO!
ELE TÁ BOTANDO TODO MUNDO PRA CORRER!
SÉRIO? MAS POR QUÊ?
DIZEM QUE ELE BATEU COM O DEDO MINDINHO NUMA PEDRA!
AÍ, NÃO TEM BOM HUMOR QUE AGUENTE!
MELHOR EU IR CAÇAR EM OUTRO LUGAR, ENTÃO, NÉ?
GRANDE IDEIA!
QUEM SABE LÁ NA MONTANHA...
PÉSSIMA IDEIA!
AQUILO LÁ ESTÁ UM TERROR!
NÃO VAI LÁ, NÃO!!

O PTERODÁCTILO QUE MORA LÁ TÁ DE BODE!
ELE ACORDOU DO LADO ERRADO DO NINHO, SABE?
IH, E AGORA? HOJE ERA DIA DE CAÇAR!
TODO DIA É DIA DE CAÇAR PRA VOCÊ, PITECO!
É...
MAS FICA FRIO!
VOU DAR UMA DICA PRA VOCÊ!
PRA FICAR DE BOA, É SÓ NÃO IR PRA MATA DE CIMA!
NEM PRO DESERTO!
PRO LAGO!
PRO RIO, ENTÃO, NEM SE FALA!
TÁ UM PERIGO!
TEM UM PEIXE LÁ QUE É PEQUENI-NINHO...
...MAS É UMA FERA! ASSIM, Ó!
CHEGA!!

POR ACASO, VOCÊ SABE QUEM EU SOU?
UM HOMEM DAS CAVERNAS QUE SE METE EM CONFUSÕES E...
EU SOU O MAIOR CAÇADOR DE LEM!
DAQUI DE BAIXO PARECE GRANDE, MESMO!
ALÉM DISSO, JÁ LUTEI COM OS HOMENS DE UR!
OS HOMENS-TIGRES!
JÁ ATÉ TESTEI AS INVENÇÕES DO BELELÉU!
NÃO SÃO DINOSSAUROS AZEDOS QUE VÃO ME METER MEDO!

POF
POF
OI! O PITECO PASSOU POR AQUI?
FIQUEI DE ENCONTRAR ELE LÁ NA MATA DE BAIXO!
PASSOU!
MAS SE EU FOSSE VOCÊ, NÃO IRIA LÁ, NÃO!
?
UÉ, POR QUÊ?
O QUE TEM LÁ?
O PITECO MESMO!
ELE TÁ COM UM MAU HUMOR HORROROSO!
UM PERIGO! UM PERIGO!
FIM

Chico Bento
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
JOGA AS TRANÇA, RAPUNZER!
MAURICIO
FIM

Chico Bento em LANCHINHO
ROTEIRO: RAI GUIMARÃES
DESENHO: RICARDO ROÁSIO
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
CHICO! LEVA ESTA BORSA TÉRMICA COM BOLO DI CARNE PRO SEU PAI LANCHÁ!
ELE TÁ TRABAIANDO BASTANTE! DEVE DI TÁ COM FOME!
PODE DEXÁ, MÃE!
MAURICIO
NOSSA, ESTE BOLO DI CARNE DA MINHA MÃE TÁ CHEROSO!
DÁ VONTADE DI COMÊ UM PEDAÇO!
DISPOIS, NA VORTA, EU COMO IM CASA!

QUI GRACINHA! DEVE DI TÊ SINTIDO O CHERO DO BOLO DI CARNE DA MINHA MÃE!
MAIS ESTE É SÓ PRO MEU PAI!
AUUUU!
TADINHO! ACHO QUI VÔ DÁ UM PEDACINHO PRA ELE!
SEU PAI DEVE DI TÁ COM MUITA FOME!
DISCURPA, CACHORRI-NHO! OTRO DIA EU TRAGO UM SÓ PROCÊ!

ZUM
ZÉ LELÊ!
MI AJUDA A ISCAPÁ DESSE CÃOZINHO!
ARA! SOBE NO BURRICO! MAIS COM...
...CUIDADO, PRA ELE NUM SI ASSUSTÁ!

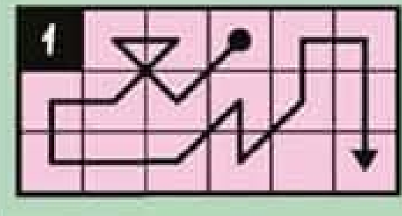
BRIGADO, ZÉ LELÉ! AGORA, VÔ LEVÁ O LANCHE PRO MEU PAI!
QUI CHERO BÃO! MI DÁ UM PEDAÇO?
ESSE, NÃO! PASSA LÁ IM CASA MAIS TARDE I COME CUMIGO!
EITA! SI A ROSINHA MI PIDI UM PEDAÇO, VAI SÊ DIFÍCIR RECUSÁ!
OI, CHICO! TÁ INDO PRA DONDE?

TÔ INDO LEVÁ UM BOLO DI CARNE QUI MINHA MÃE FEIZ PRO MEU PAI!
NOSSA! EU ADORO O BOLO DI CARNE DA SUA MÃE!
EU TAMÉM! MAIS DEXA EU IR, SINÃO VAI ISFRIÁ!
AI! ESTA CORRERIA SÓ AUMENTÔ MINHA FOME!
ROONC!
OI, PAI!
OI, CHICO!

TROXE O SEU LANCHE!
PUXA! ISQUECI DI AVISÁ SUA MÃE! HOJE, FUI NA CASA DO JOCA I ELE MI OFERECEU UM LANCHÃO! TÔ SEM FOME NINHUMA!
PRU QUE OCÊ NUM COME?
OBA!
MAIS, PENSANDO BEM!
REPARTI É SEMPRE MIOR!
FIM

PASSATEMPO

SIGA O CAMINHO DO **QUADRO 1** NO **QUADRO 2** E VEJA COMO SE CHAMA A COMBINAÇÃO DE ELETRICIDADE E MAGNETISMO!



2	E	T	E	I	S
	O	R	L	N	T	M
	M	A	G	E	F	O

PAS.: 10012-A

RESP.: ELETROMAGNETISMO

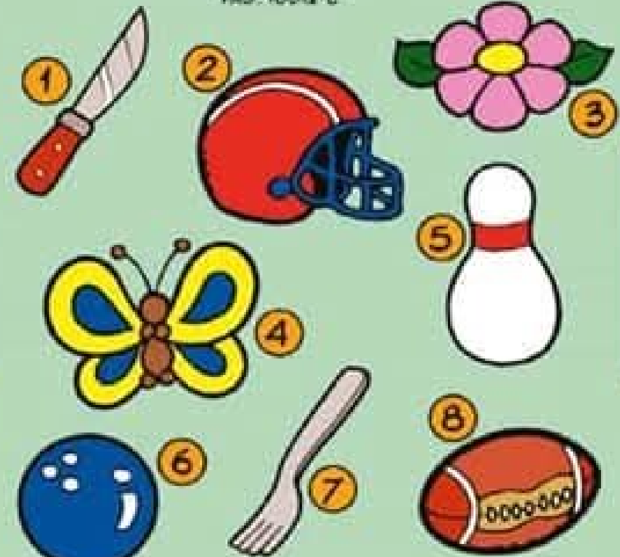
QUAIS DESSES OBJETOS SERÃO ATRAÍDOS PELO ÍMÃ?

PAS.: 10012-B

RESP.: B, C, E.

QUE TAL RELACIONAR CADA FIGURA AO SEU PAR CORRESPONDENTE?

PAS.: 10012-C



RESP.: 1-7, 2-8, 3-4, 5-6.

DE QUAIS PERSONAGENS SÃO AS SOMBRAS ABAIXO?

RESP.: CHICO BENTO E ROSINHA

PAS.: 10012-D

CORREIO DO CHICO BENTO

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Chico, olha eu com a Mimosa!

AUGUSTO KLEIN

5 ANOS - POR EMAIL

Eu gosto do Chico Bento e do Zé Lelé!

DANTE B. BUCAR

POR EMAIL

Nós gostamos da Rosinha, Cascão, Chaveco e Franjinha. O Pedro gosta do Nimbus, Mônica e Cebolinha!

ANTÔNIO E PEDRO CANUTO

6 E 3 ANOS - POR EMAIL

Gosto muito da revistinha do Chico e amei "Bicharada esquisita e onde se esconde"!

BRUNO FILHO

4 ANOS - POR EMAIL

Brigado, Bruno! Foi uma baita duma confusão memo!

Desde quando aprendi a ler, amo muito as historinhas da Turma da Mônica!

ERICK HENRIQUE C. SANTOS

6 ANOS - POR EMAIL

Chico, gosto das suas historinhas e também da Rosinha e do Zé Lelé.

MARIA OLIVIA

5 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Chico Bento em
QUANTA ESPERA, ZÉ!

MAIS NUM PERCISA FICÁ BRABO ANSIM!
SÓ PRUQUE EU DEXEI OCÊ ISPERANDO UMA VEIZINHA, NÉ?
UMA VEIZINHA, ZÉ?
ER... JÁ FOI MAIS DI UMA VEIZ?
OCÊ SABE QUANTAS VEIZ JÁ MI DEXÔ ISPERANDO?
NÃO!
NEM EU!
QUI EU NUM TÔ CONTANDO!
MAIS TEVE A SEMANA PASSADA...
"...QUI OCÊ FICÔ DI ARMOÇÁ LÁ IM CASA!"
OI, CHICO! JÁ CABÔ O ARMOÇO?
ER... É QUI EU NUM SABIA QUI HORA OCÊ ARMOÇAVA!
I A VEIZ IM QUI A GENTE IA COMÊ GOIABA!
MAIS OCÊ SI ATRASÔ TANTO QUI...

"...FEIZ INTÊ O NHÔ LAU ISPERÁ POR OCÊ!"
TARDE, CHICO!
TARDE, NHÔ LAU!
É QUI EU INDA TINHA GOIABA IM CASA!
?
INTÃO, TINHA QUI COMÊ ELAS TUDO, ANTIS DI PEGÁ MAIS, NÉ?
I A VEIZ QUI OCÊ MI DEXÔ ISPERANDO UMA SEMANA?
NUM FOI UMA SEMANA, TÁ?
?
FORO SÓ SETE DIA!
I OCÊ QUI MARCÔ NO SÁBADO!
MAIS NUM DISSE QUAR SÁBADO!

EU TAMÊM JÁ FIQUEI ISPERANDO OCÊ NA ISCOLA!
NA PESCARIA!
NA IGREJA!
NA ROÇA!
I HOJE, QUI OCÊ FICÔ DI MI DEVORVÊ O MEU PIÃO!
QUANDO É QUI OCÊ VAI APRENDÊ QUI É FEIO DEXÁ AS PESSOA...
?
ZÉ?
?
ISQUICI DI TRAZÊ O SEU PIÃO!
ISPERA AÍ, QUI EU JÁ VORTO!
FIM

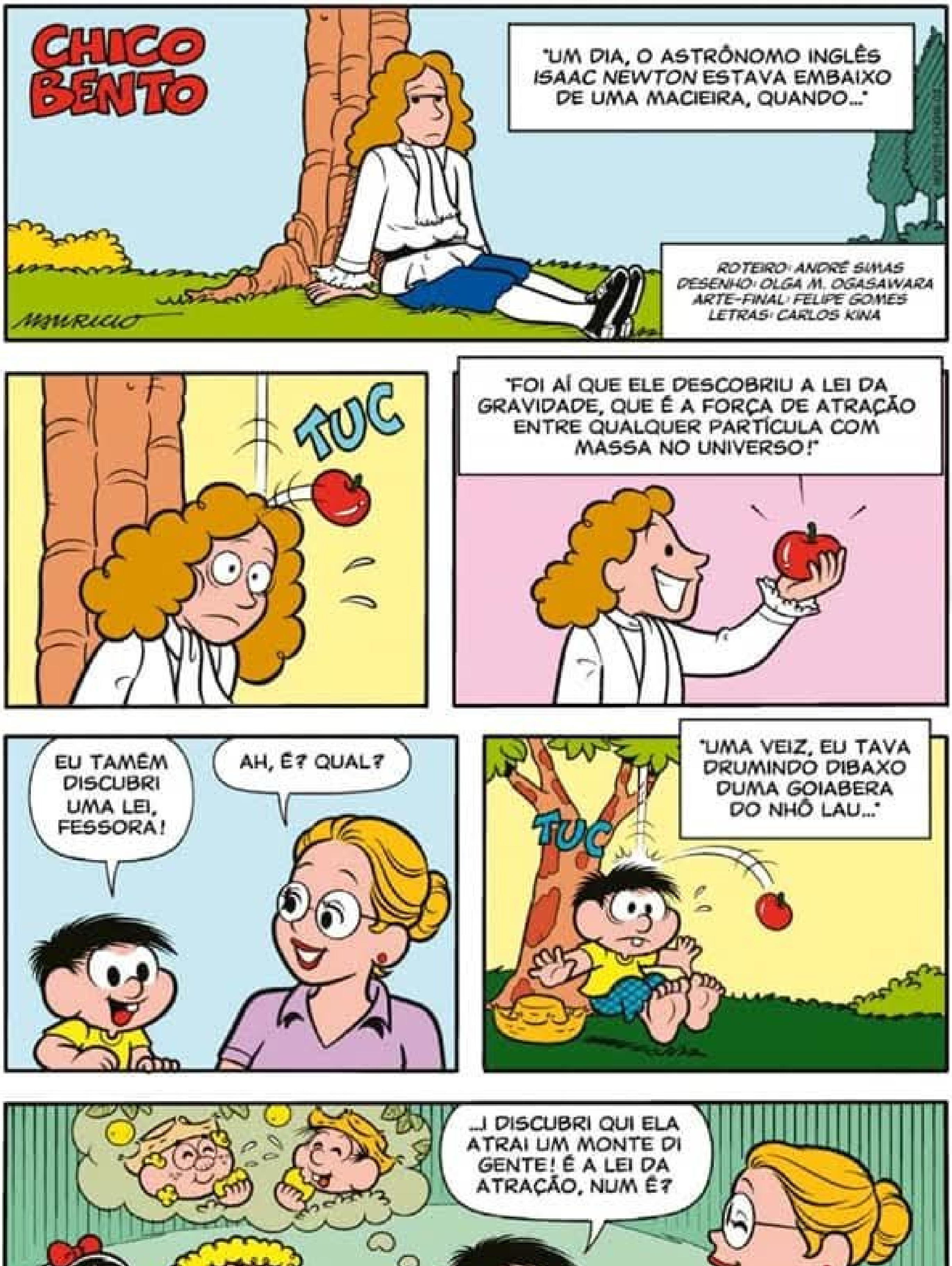
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO / DESENHO: CARLOS A. PEREIRA / ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO / LETRAS: CARLOS KINA

NA CIDADE...
FIM

CHICO BENTO em

É SÓ UMA BOTA, ZE LELÉ

É, EU TAVA PESCANDO I O ANZOR INROLÔ NA BOTA!
AÍ, EU PUXEI I ELA VEIO, I...
MAIS É SÓ UMA BOTA, ZÉ! NUM TEM QUI FUGI!
CRARO QUI TENHO!
PAF
PRU QUÊ?
!
PRUQUE A BOTA TAVA NO PÉ DO NHÔ LAU!
FIM


CHICO BENTO
"UM DIA, O ASTRÔNOMO INGLÊS ISAAC NEWTON ESTAVA EMBAIXO DE UMA MACIEIRA, QUANDO..."
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: CARLOS KINA
TUC
"FOI AÍ QUE ELE DESCOBRIU A LEI DA GRAVIDADE, QUE É A FORÇA DE ATRAÇÃO ENTRE QUALQUER PARTÍCULA COM MASSA NO UNIVERSO!"
EU TAMÉM DISCUBRI UMA LEI, FESSORA!
AH, É? QUAL?
"UMA VEIZ, EU TAVA DRUMINDO DIBAXO DUMA GOIABERA DO NHÔ LAU..."
TUC
...I DISCUBRI QUI ELA ATRAI UM MONTE DI GENTE! É A LEI DA ATRAÇÃO, NUM É?
FIM

Turma da Mata em
PERDIDOS NA MATA COM A ZAZÁ
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: CARLOS KINA
IH! OLHEM QUEM VEM LÁ!
É A ZAZÁ!
NO MÍNIMO, ELA VEM BISBILHOTAR!
MAURICIO
OI, MANOS!
OOOIII, ZAZÁ!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
BRINCANDO!
DE BRINCADEIRAS DE CRIANÇAS GRANDES!
NÓS JÁ SOMOS QUASE ADULTOS!

OBA! EU POSSO BRINCAR COM VOCÊS?
É CLARO QUE NÃO!
VOCÊ É AINDA QUASE BEBÊ!
FIQUE AÍ OBSERVANDO AS FLORES, AS ÁRVORES E OS PASSARINHOS!
AH, É? POIS EU QUERO FICAR AQUI!
VAI FAZER O QUÊ?
RECLAMAR PRA MAMÃE?
SÓ VOU PEDIR A ELA!
E, TALVEZ, NÃO DIGA QUE VOCÊS NÃO FIZERAM A LIÇÃO DE CASA!
MÃE! POSSO BRINCAR COM OS MENINOS?
CLARO, ZAZÁ!
GAROTOS, TOMEM CONTA DA IRMÃZINHA CAÇULA DE VOCÊS!
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
AGORA, SOMOS BABÁS DE MENINAS!
VAMOS BRINCAR DE EXPLORADORES E IR PARA BEM LONGE!

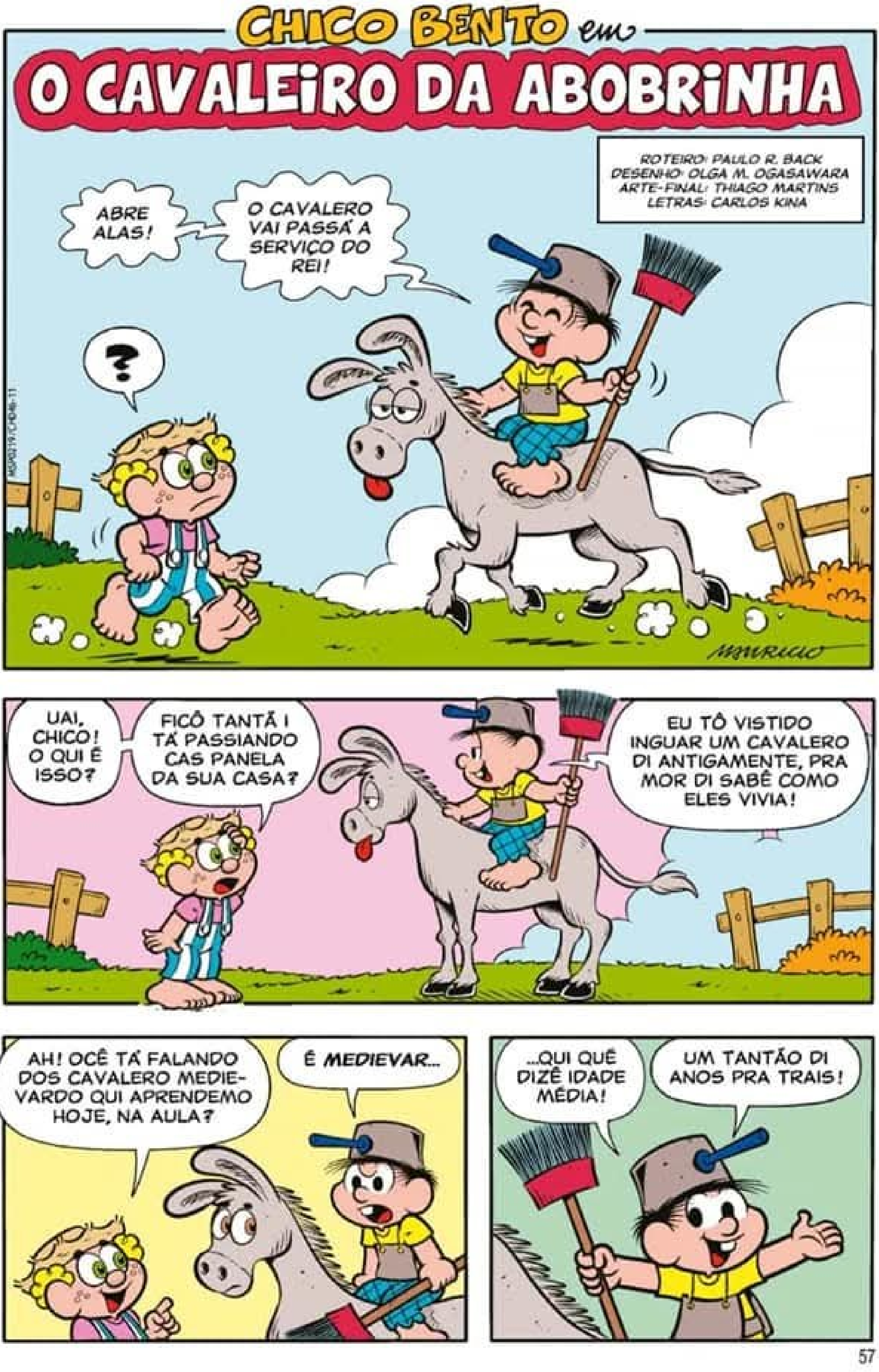
EI! VOCÊS NÃO DEVEM IR POR AÍ!
MAMÃE NÃO GOSTA QUE SE AFASTEM DA TOCA!
BAH! NÓS SOMOS GRANDES E CORAJOSOS!
MAS VOCÊS ESTÃO INDO RÁPIDO DEMAIS!
CLARO! COELHINHOS CORREM!
E PULAM!
PRINCIPALMENTE OS MENINOS GRANDES!
ORA, ESSA!
HI! HI! HI!
CONSEGUIMOS NOS LIVRAR DELA!
A ZAZÁ FICOU LÁ ATRÁS!

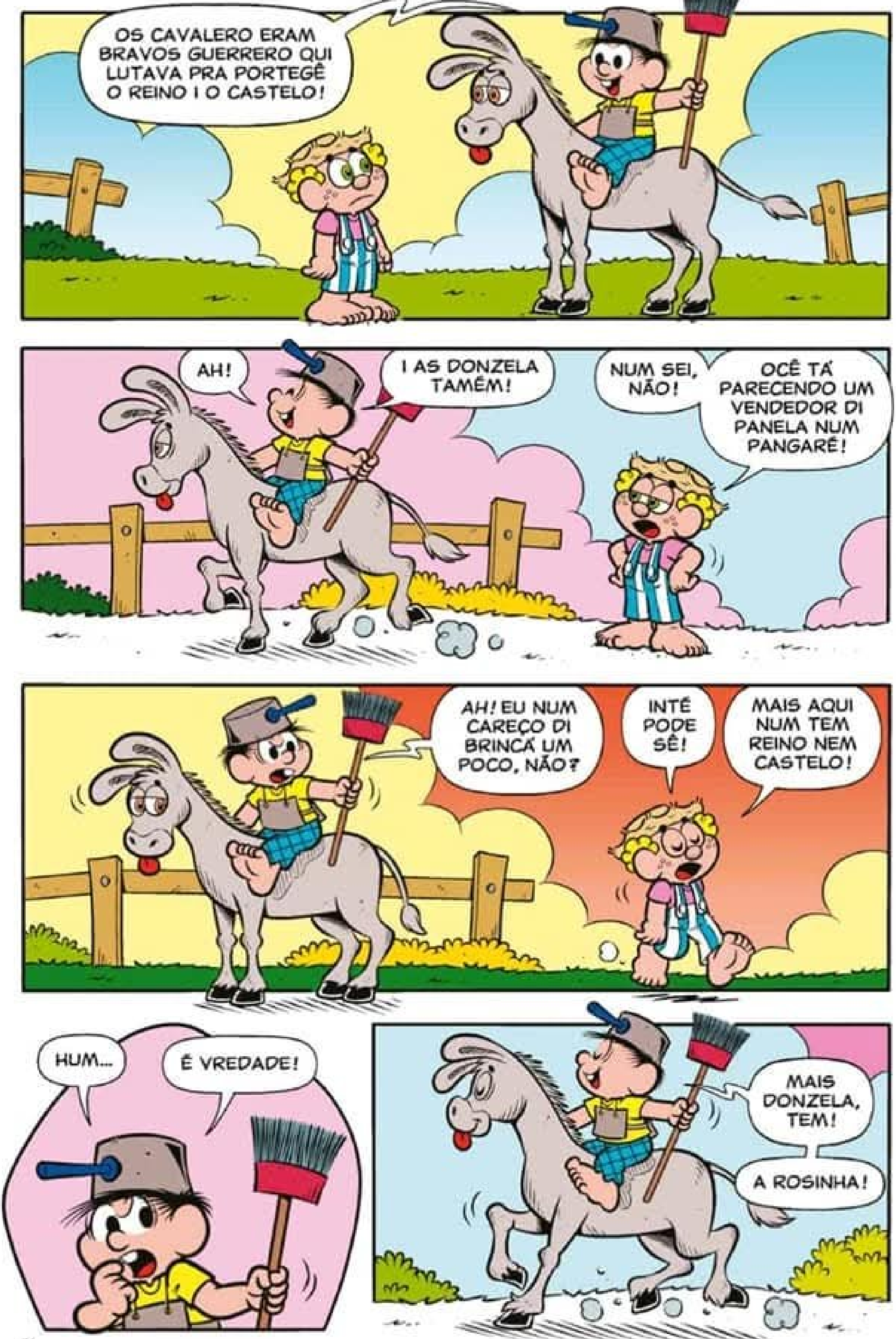
AGORA, PODEMOS BRINCAR SOSSEGADOS!
SEM NINGUÉM PARA NOS ATRAPALHAR!
E FICAR AQUI O TEMPO QUE QUISERMOS!
HORAS DEPOIS...
ACHO QUE JÁ BRINCAMOS O SUFICIENTE!
É MELHOR IRMOS LÁ ONDE DEIXAMOS A ZAZÁ!
IH! ELA DEVE ACHAR QUE ESTÁ PERDIDA!
IUHUUUU!! ZAZÁ, VOLTAMOS!!
?
?
?
UÉ! CADÊ ELA?
ELA DEVIA ESTAR AQUI!
ZAZÁ!!

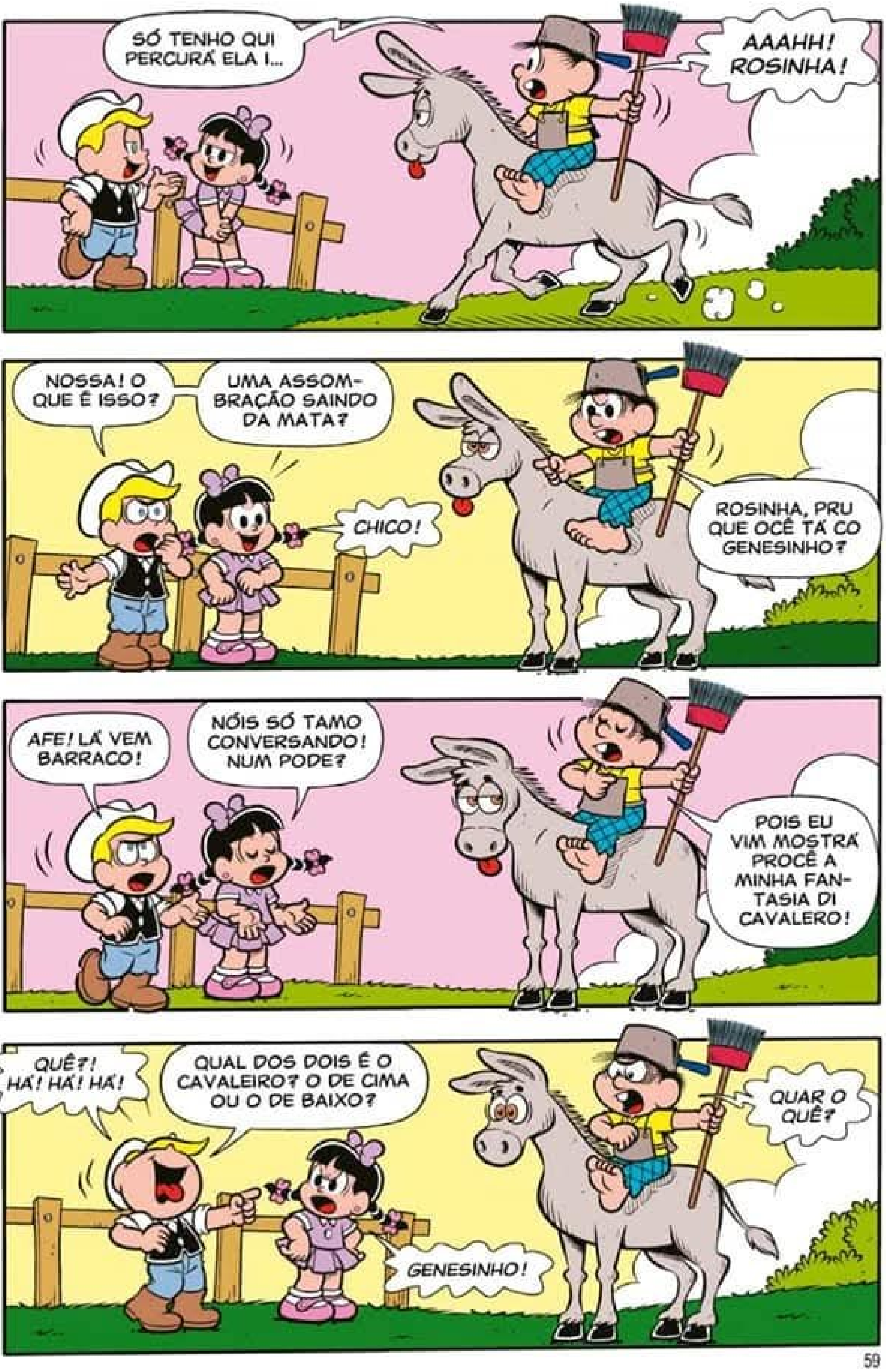
IH! ELA SUMIU!
E AGORA?
XIII! VAMOS LEVAR UMA BRONCA DAQUELAS!
ELA DEVE TER IDO POR AÍ!
AQUI? MAS AQUI VAI DAR NO RIBEIRÃO!
VOCÊS ESTÃO DOIDOS? O RIBEIRÃO É PRA LÁ!
PUXA! EU NÃO ESTOU RECONHECENDO ESTE CAMINHO!
ESTÁ ESCU-RECENDO!
E EU JÁ NÃO TENHO A MÍNIMA IDEIA DE QUE LUGAR É ESTE!
ESTAMOS PERDIDOS!!
BUÁÁÁÁÁ!!

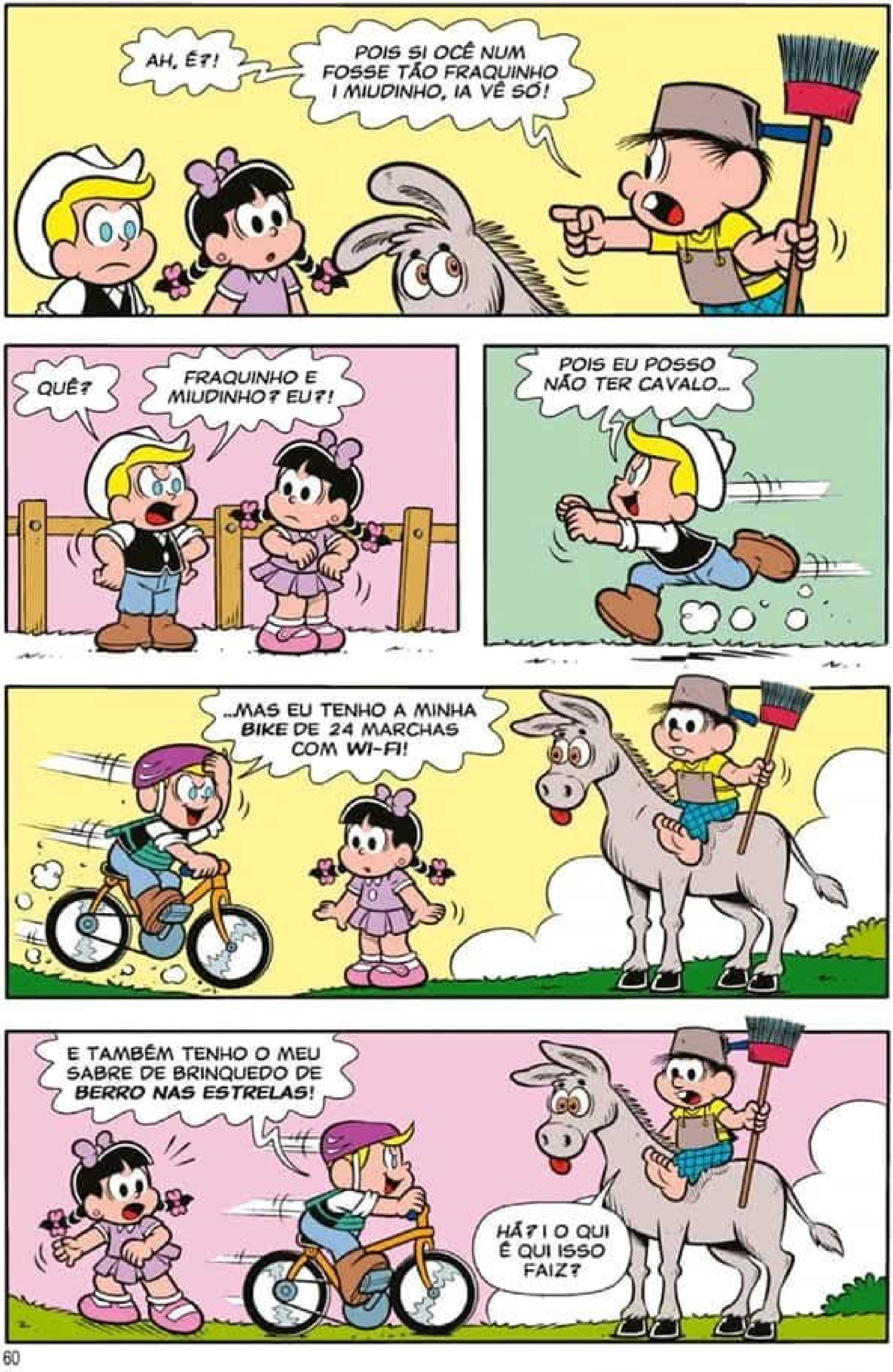
MENINOS! VOCÊS ESTÃO AÍ?
FINALMENTE, ENCONTRAMOS VOCÊS!
AINDA BEM QUE A ZAZÁ SOUBE ME TRAZER AQUI!
A ZAZÁ?!
MAS COMO VOCÊ SOUBE O CAMINHO?
FÁCIL, RAPAZES!
EU SEI POR ONDE ANDO!
POIS, COMO VOCÊS DIZEM... EU OBSERVO AS FLORES, AS ÁRVORES...
...E O CAMINHO!
...
NÃO ADIANTA, MENINOS!
ESTOU ESTUDANDO E NÃO VOU BRINCAR COM VOCÊS!
AGORA, ELES ACHAM QUE UMA BRINCADEIRA SÓ VAI TER GRAÇA SE FOR COM A ZAZÁ!
FIM

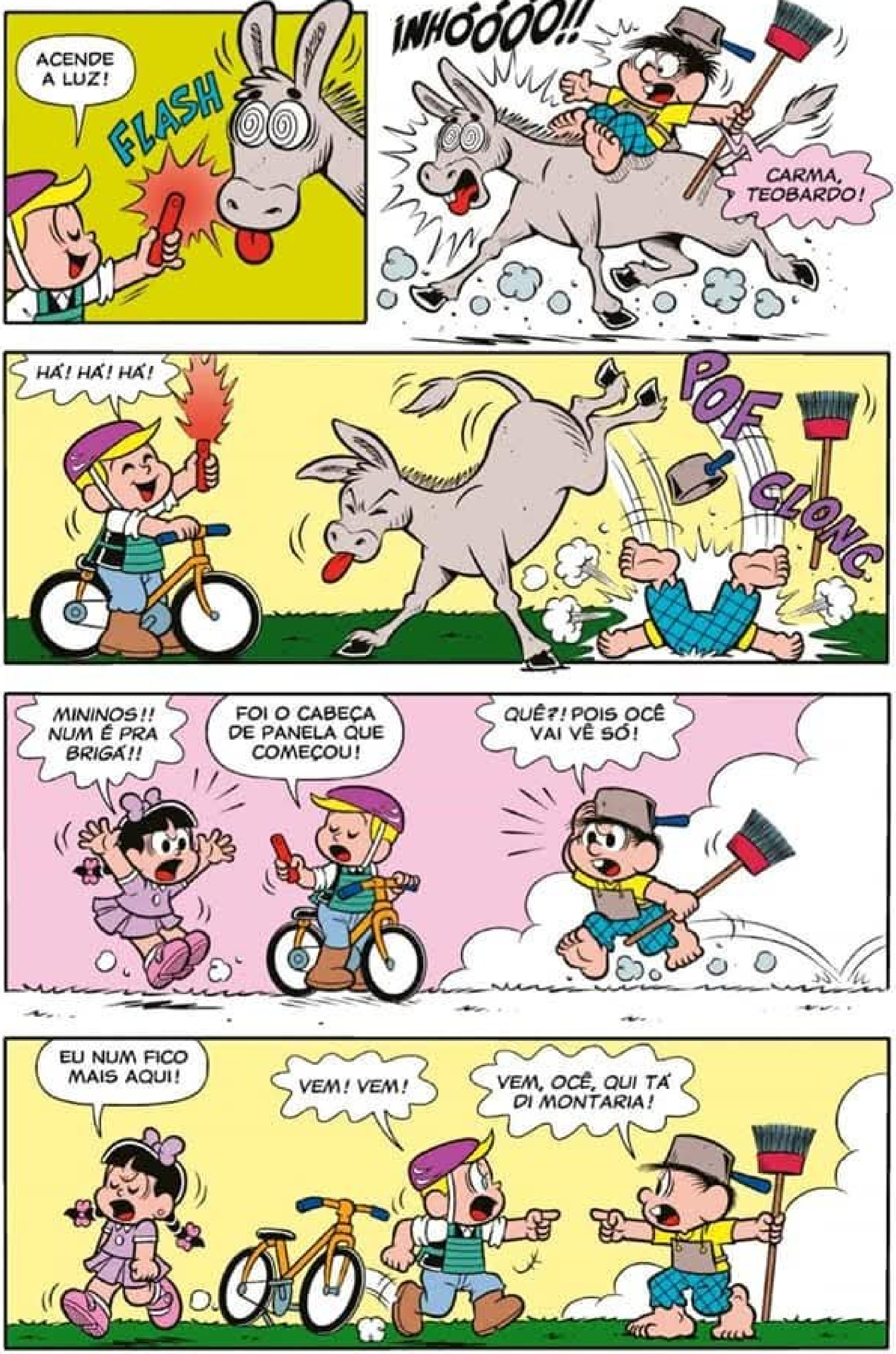
CHICO BENTO
VIVENDO NA ROÇA A GENTE LOGO APRENDE O CHERO DAS COISA...
ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: CARLOS KINA
FUNC! FUNC!
UMA ONÇA PASSÔ POR AQUI FAIZ MEIA HORA...
MAURICIO
VAI CHOVÊ À TARDE!
FUNC! FUNC!
A GOIABERA DO NHÔ LAU TÁ CARREGADINHA!
FUNC! FUNC!
NUM FALEI? OIA QUI BELEZURA!
UAI! MAIS ESSE CHERO EU NUM CONHEÇO!
FUNC! FUNC!
TROCÁ DI PREFUME NUM VALE, NHÔ LAU!
ZUP
FIM


CHICO BENTO em
O CAVALEIRO DA ABOBRINHA
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: CARLOS KINA
ABRE ALAS!
O CAVALERO VAI PASSÁ A SERVIÇO DO REI!
?
MAURICIO
UAI, CHICO! O QUI É ISSO?
FICÔ TANTÃ I TÁ PASSIANDO CAS PANELA DA SUA CASA?
EU TÔ VISTIDO INGUAR UM CAVALERO DI ANTIGAMENTE, PRA MOR DI SABÊ COMO ELES VIVIA!
AH! OCÊ TÁ FALANDO DOS CAVALERO MEDIE-VARDO QUI APRENDEMO HOJE, NA AULA?
É *MEDIEVAR*...
...QUI QUÊ DIZÊ IDADE MÉDIA!
UM TANTÃO DI ANOS PRA TRAIS!


OS CAVALERO ERAM BRAVOS GUERRERO QUI LUTAVA PRA PORTEGÊ O REINO I O CASTELO!
AH!
I AS DONZELA TAMÉM!
NUM SEI, NÃO!
OCÊ TÁ PARECENDO UM VENDEDOR DI PANELA NUM PANGARÉ!
AH! EU NUM CAREÇO DI BRINCÁ UM POCO, NÃO?
INTÉ PODE SÊ!
MAIS AQUI NUM TEM REINO NEM CASTELO!
HUM...
É VREDADE!
MAIS DONZELA, TEM!
A ROSINHA!


SÓ TENHO QUI PERCURÁ ELA I...
AAAHH! ROSINHA!
NOSSA! O QUE É ISSO?
UMA ASSOMBRAÇÃO SAINDO DA MATA?
CHICO!
ROSINHA, PRU QUE OCÊ TÁ CO GENESINHO?
AFE! LÁ VEM BARRACO!
NÓIS SÓ TAMO CONVERSANDO! NUM PODE?
POIS EU VIM MOSTRÁ PROCÊ A MINHA FANTASIA DI CAVALERO!
QUÊ?! HÁ! HÁ! HÁ!
QUAL DOS DOIS É O CAVALEIRO? O DE CIMA OU O DE BAIXO?
QUAR O QUÊ?
GENESINHO!


AH, É?!
POIS SI OCÊ NUM FOSSE TÃO FRAQUINHO I MIUDINHO, IA VÊ SÓ!
QUÊ?
FRAQUINHO E MIUDINHO? EU?!
POIS EU POSSO NÃO TER CAVALO...
...MAS EU TENHO A MINHA BIKE DE 24 MARCHAS COM WI-FI!
E TAMBÉM TENHO O MEU SABRE DE BRINQUEDO DE BERRO NAS ESTRELAS!
HÃ? I O QUI É QUI ISSO FAIZ?


ACENDE A LUZ!
FLASH
¡NHÓÓÓÓ!!
CARMA, TEOBARDO!
HÁ! HÁ! HÁ!
POF
CLONC
MININOS!! NUM É PRA BRIGÁ!!
FOI O CABEÇA DE PANELA QUE COMEÇOU!
QUÊ?! POIS OCÊ VAI VÊ SÓ!
EU NUM FICO MAIS AQUI!
VEM! VEM!
VEM, OCÊ, QUI TÁ DI MONTARIA!

HÁ! HÁ! POIS EU SOU UM CAVALHEIRO!
QUAR O QUÊ? EU TAVA FALANDO DOS CAVALERO!
AAAAIIII!!
?
?
Q-QUE GRITO HORROROSO FOI ESSE?
ARA! MAIS É A VOIZ DA ROSINHA!!
SOCORRO!! TEM UMA ONÇA BRABA NA MINHA FRENTE!!
GRRR!
ROSINHA!!
SAI PRA LÁ, CHICO!
NÃO É COM ESSA PANELA QUE VOCÊ VAI SALVAR ELA!
EU ESTOU MAIS BEM-EQUIPADO!
IÁÁÁÁÁÁ!!

TOME ISTO, GATO BRABO!!
ZUP
FLASH
GRÃURRR!
POF
?
GRRR!
IH! ACHO QUE ESSA LUZ SÓ ASSUSTA BURROS!
SAI DA FRENTE!!
AINDA BEM QUE A MINHA BIKE TEM 24 MARCHAS!!
ZUM
CARMA AÍ, ROSINHA!
AGORA, SÔ EU QUI TÔ CHEGANDO!

A ONÇA VAI SI VÊ CUMIGO!
VAP VAP VAP
SAI JÁ DAQUI, ONÇA DANADA!!
VIU SÓ?
É SÓ MOSTRÁ QUEM É O MAIS FORTE, QUI OS BICHO CORRE IM DISPARADA!
GRAUUR!!
HÃ?!
VIXI! EU ACHO QUI ESSA ONÇA NUM INTENDEU A LIÇÃO DEREITO!
QUÊ SABÊ?
POIS PRA MIM, CHEGAAA!!
?
GRRR!

MI DÁ ISTO AQUI!
?
PERAÍ!
MAIS O QUI É QUI OCÊ VAI FAZÊ CA MINHA ARMADURA DI CAVALERO?
ISTO!!
BASTANTE BARUIO!!
PÉIM PÉIM PÉIM PÉIM PÉIM PÉIM
ARA, ESSA!
NUM É QUI OCÊ CONSIGUIU ISPANTÁ A ONÇA?
I OCÊ QUÉ SABÊ O QUI EU ACHO DISSO, ROSINHA?
NUM QUERO MAIS BRINCÁ DI CAVALERO!
QUEM PERCISA TÊ UM REINO I UM CASTELO, QUANDO SI TEM UMA GUERRERA DO LADO?
FIM

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: FELIPE GOMES - LETRAS: DANILO BATISTA

CHICO BENTO

Nº 46 - Fevereiro de 2019

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso **Editor Líder:** Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa **Editor de Publicações:** Bernardo Santana **Editores-assistentes:** Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic **Editora-assistente de Arte:** Tatiana Josefovich **Designers:** Cintia Caldas, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral **Auxiliar Administrativo:** Bruna Temi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Supervisora de Marketing:** Andrea Rozon **Coordenador de Marketing Digital:** Ricardo Parodi **Analista de Marketing:** Virginia Lima **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Luciano **Líder de Planejamento e Vendas:** Ana Lúcia Rosa **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação: Ketchum** - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2019 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2019.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Aguirre, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquenar Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Bianco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3312-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7089
Belo Horizonte	(31) 4063-9409
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8800
Brasília	(61) 4063-7089
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

53036304046